Перечень учебно-методического обеспечения

для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) Тема и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов № п/п Тема самостоятельной работы студентов Литература 1. Работа над ошибками по первой производственной практике. Осн. 1, 2, 3 Доп. 1, 4, 6, 10, 15, 17 Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ЧелГУ») Институт гуманитарного образования Кафедра журналистики и медиаобразования Рабочая программа дисциплины «Профессионально-творческий практикум» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» ФГБОУ ВПО «ЧелГУ» Версия документа – 1 стр. 17 из 31 Первый экземпляр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КОПИЯ № \_\_\_\_\_ ФГБОУ ВПО «ЧелГУ» 2. Жанровая система в печатных и интернет-изданиях Осн. 1, 2, 3 Доп. 1, 4, 6, 10 3. Жанровая система на телевидении и радио Осн. 2, 3 Доп. 3, 5, 10, 11, 17 4. Пресс-релиз как жанр печатной и интернет-журналистики. Осн. 3 Доп. 10 5. Жанр ток-шоу на телевидении Доп. 3, 5, 10, 17 6. Утреннее-шоу на радио. Доп. 3, 7, 10, 11 7. Жанр реалити-шоу на современном телевидении Доп. 3, 5, 10, 17 8. Основы создания интернет-СМИ. Осн. 1 Доп. 1, 4, 6 9. Творчество журналиста и оперативность создания материала Осн. 1 10. Особенности работы журналиста в конвергентной редакции. Осн. 1 Доп. 1, 3, 4, 5, 6, 11 11. Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с новостными жанрами. Осн. 1, 2, 3 Доп. 1, 4, 5, 6, 10, 16 12. Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с аналитическими жанрами. Осн. 2, 3 Доп. 5, 10, 14 13. Повышение профессиональных навыков журналиста при работе с документально-художественными жанрами. Осн. 2, 3 Доп. 5, 10 14. Научно-популярная журналистика в различных видах СМИ Осн. 2, 3 Доп. 5, 10 15. Правила выбора темы для различных форматов изданий Доп. 5 16. Фотожурналистика в современных печатных СМИ. Доп. 2, 9, 12 17. Работа над ошибками второй производственной практики. Осн. 1, 2, 3 Доп. 5, 15, 17 18. Аналитическая статья как жанр печатной и интернет-журналистики Осн. 3 Доп. 10, 14